

**ST. PAUL'S SR. SEC. SCHOOL, SHASTRI CIRCLE,
JODHPUR**

**SPLIT-UP SYLLABUS FOR THE SESSION: 2022-23
CLASS: XI SCIENCE**

PERIODIC TEST - 1

ENGLISH

HORNBILL

1. THE PORTRAIT OF A LADY
2. A PHOTOGRAPH

SNAPSHOTS

1. THE SUMMER OF THE BEAUTIFUL WHITE HORSE

MATHEMATICS

CHAPTER 1: SETS

INFO. PRACT.

CHAPTER – 1 COMPUTER SYSTEM

HINDI

आरोह भाग- 1

काव्य खण्ड:-

- | | |
|--------|---------------------------------------|
| 1 कबीर | - 1. हमतौ एक एक करि जांनां। |
| 2 मीरा | - 1. मेरे तो गिरधर गोपाल, दूसरो न कोई |

गद्य खण्ड:-

- | | |
|------------|-----------------|
| 1 प्रेमचंद | - नमक का दारोगा |
|------------|-----------------|

अभिव्यक्ति और माध्यम:-

इकाई एक :-

जनसंचार माध्यम और लेखन-

1 जनसंचार माध्यम

BIOLOGY

1. CHAPTER-1: THE LIVING WORLD
2. CHAPTER-2: BIOLOGICAL CLASSIFICATION

PHYSICS

CH-2: UNITS AND MEASUREMENT

CHEMISTRY

CHAPTER -1 SOME BASIC CONCEPTS OF CHEMISTRY

QUARTERLY EXAMINATION

ENGLISH

HORNBILL

1. WE'RE NOT.....TOGETHER
2. DISCOVERING TUT.....THE SAGA CONTINUES
3. THE LABURNUM TOP
4. THE PORTRAIT OF A LADY

SNAPSHOTS

1. THE SUMMER OF THE BEAUTIFUL WHITE HORSE
2. THE ADDRESS

WRITING SKILLS

1. NOTE MAKING
2. POSTER MAKING

MATHEMATICS

CHAPTER 2: RELATIONS AND FUNCTIONS

CHAPTER 3: TRIGONOMETRIC FUNCTIONS

CHAPTER 5: COMPLEX NUMBERS AND QUADRATIC EQUATIONS

INFO. PRACT.

CHAPTER - 2 GETTING STARTED WITH PYTHON

CHAPTER - 3 PYTHON FUNDAMENTALS

CHAPTER - 4 DATA HANDLING

HINDI

आरोह भाग- 1

काव्य खण्ड:-

- | | |
|----------------------|---------------------------------------|
| 1 कबीर | - 1. हमतौ एक एक करि जानां। |
| 2 मीरा | - 1. मेरे तो गिरधर गोपाल, दूसरो न कोई |
| 5 भवानी प्रसाद मिश्र | - घर की याद |
| 6 त्रिलोचन | - चंपा काले काले अच्छर नहीं चीन्हती |

गद्य खण्ड:-

- | | |
|----------------|--------------------|
| 1 प्रेमचंद | - नमक का दारोगा |
| 2 कृष्णा सोबती | - मियाँ नसीरुद्दीन |
| 3 सत्यजित राय | - अपू के ढाई साल |

वितान भाग- 1

- | | |
|-------------------------------|----------------------------|
| 1 भारतीय गायिकाओं में बेजोड : | लता मंगेशकर - कुमार गंधर्व |
|-------------------------------|----------------------------|

अभिव्यक्ति और माध्यम:-

इकाई एक:-

जनसंचार माध्यम और लेखन-

- | |
|----------------------------|
| 1 जनसंचार माध्यम |
| 2 पत्रकारिता के विविध आयाम |

अपठित अवबोध-

अपठित गद्यांश

BIOLOGY

1. CHAPTER-3: PLANT KINGDOM
2. CHAPTER-4: ANIMAL KINGDOM
3. CHAPTER-5: MORPHOLOGY OF FLOWERING PLANTS

PHYSICS

- CH-2: UNITS AND MEASUREMENT
CH-3: MOTION IN A STRAIGHT LINE
CH-4: MOTION IN A PLANE

CHEMISTRY

- CHAPTER-1 SOME BASIC CONCEPTS OF CHEMISTRY
CHAPTER-2 STRUCTURE OF ATOM
CHAPTER-3 CLASSIFICATION OF ELEMENTS AND PERIODICITY IN PROPERTIES

HALF YEARLY EXAMINATION

ENGLISH

HORNBILL

1. THE VOICE OF THE RAIN
2. CHILDHOOD
3. THE ADVENTURE
4. DISCOVERING TUT.....THE SAGA CONTINUES
5. THE ADDRESS
6. SILK ROAD

SNAPSHOTS

1. THE SUMMER OF THE BEAUTIFUL WHITE HORSE
2. THE ADDRESS
3. MOTHER'S DAY
4. BIRTH

WRITING SKILLS

1. NOTE MAKING
2. CLASSIFIED ADVERTISEMENT
3. SPEECH WRITING
4. DEBATE WRITING

GRAMMAR

1. GAP FILLING (TENSES, CLAUSES)
2. RE-ORDERING OF SENTENCES

MATHEMATICS

CHAPTER 7: PERMUTATIONS AND COMBINATIONS

CHAPTER 8: BINOMIAL THEOREM

CHAPTER 9: SEQUENCES AND SERIES

CHAPTER 10: STRAIGHT LINES

INFO. PRACT.

CHAPTER - 5 FLOW OF CONTROL

CHAPTER - 6 LIST MANIPULATION

CHAPTER - 7 DICTIONARIES

HINDI

आरोह भाग- 1

काव्य खण्ड:-

- | | |
|----------------------|---------------------------------------|
| 1 कबीर | - 1. हमतौ एक एक करि जानां। |
| 2 मीरा | - 1. मेरे तो गिरधर गोपाल, दूसरो न कोई |
| 5 भवानी प्रसाद मिश्र | - घर की याद |
| 6 त्रिलोचन | - चंपा काले काले अच्छर नहीं चीन्हती |
| 7 दुष्यंत कुमार | - गज़ल |

गद्य खण्ड:-

- | | |
|-------------------|--------------------|
| 1 प्रेमचंद | - नमक का दारोगा |
| 2 कृष्णा सोबती | - मियाँ नसीरुद्दीन |
| 3 सत्यजित राय | - अपू के ढाई साल |
| 4 बालमुकुंद गुप्त | - विदाई संभाषण |
| 5 शेखर जोशी | - गलता लोहा |

वितानभाग- 1

- | | | |
|-------------------------------|-------------|---------------|
| 1 भारतीय गायिकाओं में बेजोड : | लता मंगेशकर | - कुमारगंधर्व |
| 2 राजस्थान की रजत बूँदें | | - अनुपम मिश्र |

अभिव्यक्ति और माध्यम:-

इकाई एक:-

जनसंचार माध्यम और लेखन-

- 1 जनसंचार माध्यम
- 2 पत्रकारिता के विविध आयाम

इकाई दो:-

सृजनात्मक लेखन-

- 9 डायरी लिखने की कला

इकाई तीन:-

व्यावहारिक लेखन-

- 14 कार्यालयी लेखन और रप्रक्रिया (औपचारिक पत्र लेखन)
- 16 शब्दकोष, संदर्भ ग्रंथों की उपयोगी विधि और परिचय

अपठित अवबोध-

- अपठित गद्यांश
- अपठित पद्यांश

रचनात्मक लेख - अप्रत्याशित लेखन

BIOLOGY

1. CHAPTER-6: ANATOMY OF FLOWERING PLANTS
2. CHAPTER-7: STRUCTURAL ORGANISATION IN ANIMALS
3. CHAPTER-8: CELL-THE UNIT OF LIFE
4. CHAPTER-9: BIOMOLECULES
5. CHAPTER-10: CELL CYCLE AND CELL DIVISION

PHYSICS

- CH-2: UNITS AND MEASUREMENT
CH-3: MOTION IN A STRAIGHT LINE
CH-4: MOTION IN A PLANE
CH-5: LAWS OF MOTION
CH-6: WORK, ENERGY AND POWER
CH-7: SYSTEM OF PARTICLES AND ROTATIONAL MOTION

CHEMISTRY

CHAPTER-1 SOME BASIC CONCEPTS OF CHEMISTRY

CHAPTER-2 STRUCTURE OF ATOM

CHAPTER -3 CLASSIFICATION OF ELEMENTS AND PERIODICITY IN PROPERTIES

CHAPTER-4 CHEMICAL BONDING AND MOLECULAR STRUCTURE

CHAPTER-7 REDOX REACTION

PERIODIC TEST - 2

ENGLISH

HORNBILL

1. FATHER TO SON
2. SILK ROAD

SNAPSHOTS

- ## 1. THE TALE OF MELON CITY

MATHEMATICS

CHAPTER 11: CONIC SECTIONS

CHAPTER 12: INTRODUCTION TO THREE DIMENSIONAL GEOMETRY

INFO. PRACT.

CHAPTER - 8 DATABASE CONCEPTS

HINDI

आरोह भाग- 1

काव्य खण्ड:-

- 8 अक्क महादेवी - 1. हे भूख! मत मचल
2. हे मेरे जूही के फूल जैसे ईश्वर

गद्य खण्ड:-

- | | | |
|---|--------------|-----------------|
| 7 | मन्नू भंडारी | - रजनी |
| 8 | कृष्णचंदर | - जामुन का पेड़ |

अभिव्यक्ति और माध्यम:-

इकाई दो:-

सृजनात्मक लेखन-

10 कथा-पटकथा

BIOLOGY

1. CHAPTER-13: PHOTOSYNTHESIS IN HIGHER PLANTS

2. CHAPTER-14: RESPIRATION IN PLANTS

PHYSICS

CH-8: GRAVITATION

CHEMISTRY

CHAPTER -5 CHEMICAL THERMODYNAMICS

ANNUAL EXAMINATION

ENGLISH

HORNBILL – FULL COURSE

SNAPSHOTS – FULL COURSE

WRITING SKILLS: ALL WRITING TASKS DONE THROUGHOUT THE YEAR.

MATHEMATICS

CHAPTER 1: SETS

CHAPTER 2: RELATIONS AND FUNCTIONS

CHAPTER 3: TRIGONOMETRIC FUNCTIONS

CHAPTER 5: COMPLEX NUMBERS AND QUADRATIC EQUATIONS

CHAPTER 6: LINEAR INEQUALITIES

CHAPTER 7: PERMUTATIONS AND COMBINATIONS

CHAPTER 8: BINOMIAL THEOREM

CHAPTER 9: SEQUENCES AND SERIES

CHAPTER 10: STRAIGHT LINES

CHAPTER 11: CONIC SECTIONS

CHAPTER 12: INTRODUCTION TO THREE DIMENSIONAL GEOMETRY

CHAPTER 13: LIMITS AND DERIVATIVES

CHAPTER 15: STATISTICS

CHAPTER 16: PROBABILITY

INFO. PRACT.

CHAPTER - 5 FLOW OF CONTROL

CHAPTER - 6 LIST MANIPULATION

CHAPTER - 7 DICTIONARIES

CHAPTER - 8 DATABASE CONCEPTS

CHAPTER - 9 STRUCTURED QUERY LANGUAGE

CHAPTER - 10 EMERGING TRENDS

HINDI

कक्षा - 11 हिन्दी 'आधार' (आरोह एवं वितान भाग-1)

आरोह भाग- 1

गद्य खण्ड:-

- | | | | |
|---|-----------------|---|------------------|
| 1 | प्रेमचंद | - | नमक का दारोगा |
| 2 | कृष्णा सोबती | - | मियाँ नसीरुद्दीन |
| 3 | सत्यजित राय | - | अपू के ढाई साल |
| 4 | बालमुकुंद गुप्त | - | विदाई संभाषण |
| 5 | शेखर जोशी | - | गलतालोहा |
| 7 | मन्नू भंडारी | - | रजनी |
| 8 | कृष्णचंदर | - | जामुन का पेड़ |
| 9 | जवाहर लाल नेहरू | - | भारत-माता |

पद्य खण्ड:-

- | | | | |
|---|--------------------|---|-------------------------------------|
| 1 | कबीर | - | 1. हमतौ एक एक करि जानां। |
| 2 | मीरा | - | 1. मेरे तो गिरधर गोपाल, दूसरो न कोई |
| 5 | भवानी प्रसाद मिश्र | - | घर की याद |
| 6 | त्रिलोचन | - | चंपा काले काले अच्छर नहीं चीन्हती |

- 7 दुश्यंत कुमार - गज़ल
- 8 अक्क महादेवी - 1. हे भूख! मत मचल
- 2. हे मेरे जूही के फूल जैसे ईश्वर
- 9 अवतार सिंह पाश - सबसे खतरनाक
- 10 निर्मला पुतुल - आओ, मिलकर बचाएँ

वितानभाग- 1

- 1 भारतीय गायिकाओं में बेजोड : लता मंगेशकर - कुमार गंधर्व
- 2 राजस्थान की रजत बूँदें - अनुपम मिश्र
- 3 आलो-आँधारि - बेबी हालदार

अभिव्यक्ति और माध्यम:-

इकाई एक:-

जनसंचार माध्यम और लेखन-

- 1 जनसंचार माध्यम
- 2 पत्रकारिता के विविध आयाम

इकाई दो:-

सृजनात्मक लेखन-

- 9 डायरी लिखने की कला
- 10 कथा-पटकथा

इकाई तीन:-

व्यावहारिक लेखन-

- 14 कार्यालयी लेखन और प्रक्रिया (औपचारिक पत्र लेखन)
- 15 स्ववृत्त लेखन और रोजगार संबंधी आवेदन पत्र
- 16 शब्दकोश, संदर्भ ग्रंथों की उपयोगी विधि और परिचय

अपठित अवबोध-

- अपठित गद्यांश
- अपठित पद्यांश

रचनात्मक लेख-अप्रत्याशित लेखन

आंतरिक मूल्यांकन हेतु कार्य-

- श्रवण एवं वाचन कौशल
- परियोजना कार्य

BIOLOGY

1. CHAPTER-1: THE LIVING WORLD
2. CHAPTER-2: BIOLOGICAL CLASSIFICATION
3. CHAPTER-3: PLANT KINGDOM
4. CHAPTER-4: ANIMAL KINGDOM
5. CHAPTER-5: MORPHOLOGY OF FLOWERING PLANTS
6. CHAPTER-6: ANATOMY OF FLOWERING PLANTS
7. CHAPTER-7: STRUCTURAL ORGANISATION IN ANIMALS
8. CHAPTER-8: CELL-THE UNIT OF LIFE
9. CHAPTER-9: BIOMOLECULES
10. CHAPTER-10: CELL CYCLE AND CELL DIVISION
11. CHAPTER-13: PHOTOSYNTHESIS IN HIGHER PLANTS
12. CHAPTER-14: RESPIRATION IN PLANTS
13. CHAPTER-15: PLANT - GROWTH AND DEVELOPMENT
14. CHAPTER-17: BREATHING AND EXCHANGE OF GASES
15. CHAPTER-18: BODY FLUIDS AND CIRCULATION
16. CHAPTER-19: EXCRETORY PRODUCTS AND THEIR ELIMINATION
17. CHAPTER-20: LOCOMOTION AND MOVEMENT
18. CHAPTER-21: NEURAL CONTROL AND COORDINATION
19. CHAPTER-22: CHEMICAL COORDINATION AND INTEGRATION

PHYSICS

- CH-2: UNITS AND MEASUREMENT
CH-3: MOTION IN A STRAIGHT LINE
CH-4: MOTION IN A PLANE
CH-5: LAWS OF MOTION
CH-6: WORK, ENERGY AND POWER
CH-7: SYSTEM OF PARTICLES AND ROTATIONAL MOTION
CH-8: GRAVITATION

CH-9: MECHANICAL PROPERTIES OF SOLIDS
CH-10: MECHANICAL PROPERTIES OF FLUIDS
CH-11: THERMAL PROPERTIES OF MATTER
CH-12: THERMODYNAMICS
CH-13: KINETIC THEORY
CH-14: OSCILLATIONS
CH-15: WAVES

CHEMISTRY

CHAPTER-1 SOME BASIC CONCEPTS OF CHEMISTRY
CHAPTER -2 STRUCTURE OF ATOM
CHAPTER-3 CLASSIFICATION OF ELEMENTS AND PERIODICITY IN PROPERTIES
CHAPTER-4 CHEMICAL BONDING
CHAPTER-5 CHEMICAL THERMODYNAMICS
CHAPTER-6 EQUILIBRIUM
CHAPTER-7 REDOX REACTION
CHAPTER-8 ORGANIC CHEMISTRY- SOME BASIC PREPARATION AND
TECHNIQUES
CHAPTER-9 HYDROCARBON